**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о Всероссийском вокальном конкурсе РАМС**

**«ГОЛОС МЕДИЦИНСКОЙ СЕСТРЫ РОССИИ– 2020»**

1. **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.**
   1. Организатор конкурса.

Организатором конкурса является Общероссийская общественная организация «Ассоциация медицинских сестер России» (далее РАМС).

* 1. Цели проведения конкурса.
* Поиск талантливых исполнителей среди специалистов, работающих на должностях среднего медицинского персонала, членов РАМС.
* Выявление и поддержка творческого потенциала членов РАМС.
* Консолидация членов РАМС.
* Популяризация профессии.
  1. Конкурс проводится в 3 этапа. Сроки проведения Конкурса:

I Тур (региональный) с 1 января по 30 марта 2020 года;

II Тур (национальный) с 1 апреля по 12 мая 2020 года (прием конкурсных работ с 1 по 10 апреля);

III Тур (на приз зрительских симпатий) с 12 мая по 1 июня 2020 года.

1. **ОРГКОМИТЕТ**
   1. Оргкомитеты для организации конкурсных мероприятий создаются на региональном и национальном уровне;
   2. Региональные оргкомитеты конкурса формируются решением руководителей региональных ассоциаций. Региональные оргкомитеты несут ответственность за информирование профессионального сообщества в регионе о проходящем конкурсе и реализацию конкурсных мероприятий в соответствии с требованиями настоящего Положения;
   3. Национальный оргкомитет формируется решением президента РАМС, несет ответственность за утверждение требований к конкурсантам и проведению конкурсных мероприятий, проведение 2 тура конкурса, формирование профессионального жюри, информирование региональных ассоциаций и профессиональной общественности об итогах конкурса и за награждение победителей.
2. **ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ КОНКУРСА**

**I ТУР - РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП КОНКУРСА**

* 1. Региональный оргкомитет конкурса организует сбор заявок от участников конкурса в срок до 17.02.2020 в соответствии с Приложением 1. Для участия в этом этапе конкурса заявки направляются в адрес Региональной ассоциации.
  2. Руководитель регионального оргкомитета конкурса извещает Национальный оргкомитет об участии в конкурсе и проведении регионального этапа конкурса, направив заявку, оформленную в соответствии с Приложением 2 по электронной почте [RNA@medsestre.ru](mailto:RNA@medsestre.ru) (Серебренникова Наталья Владимировна) в срок до 25.02.2020.
  3. Региональный оргкомитет проводит 1 тур конкурса в срок до 30.03.2020г. Время, место, тематика и формат конкурса (очный музыкальный конкурс, заочный конкурс по предоставленным видео-аудиозаписям и др.) определяются Региональным оргкомитетом, ответственным за проведение I тура.
  4. Проведение регионального этапа Конкурса оформляется Региональной конкурсной Комиссией; документация, отражающая проведение Конкурса, хранится в архивах региональной Ассоциации
  5. Региональная Ассоциация максимально широко информирует о проведении Конкурса членов региональной Ассоциации и других специалистов региона, посредством использования доступных сетевых и внесетевых ресурсов

**II ТУР - НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП КОНКУРСА**

* 1. Руководители региональных оргкомитетов конкурса направляют заявки на участие во II туре конкурса в соответствии с Приложением 4. Заявка оформляется на ПОБЕДИТЕЛЯ регионального этапа конкурса. В случае отказа Победителя от участия во II туре или объективной невозможности его участия, заявка оформляется на участника, занявшего следующее призовое место.
  2. Заявки на участие во II туре конкурса направляются в срок с 1 по 10 апреля 2020 года в адрес Национального оргкомитета по электронной почте [RNA@medsestre.ru](mailto:RNA@medsestre.ru). К заявке должна быть приложена ссылка на видеофайл (видеоклип).
  3. II тур конкурса проводится в срок до 12 мая 2020 года с целью определения финалистов, включая победителей, которые займут 1, 2 и 3 место во Всероссийском вокальном Конкурсе.
  4. II тур всероссийского вокального Конкурса проводится в заочном формате, методом экспертной оценки представленных записей членами жюри.
  5. Результаты II тура конкурса частично оглашаются до 12 мая 2020 года. Объявление финалистов приурочивается к Международному дню медицинской сестры без информации о победителях, занявших 1, 2 и 3 места, дабы мнение профессионального жюри не сказалось на итогах III тура - конкурса зрительских симпатий.

**III ТУР - КОНКУРС ЗРИТЕЛЬСКИХ СИМПАТИЙ**

* 1. С 12 мая по 1 июня (до 12.00 МСК) 10 финалистов конкурса принимают участие в конкурсе зрительских симпатий.
  2. Конкурс зрительских симпатий проводится в заочной форме, путем размещения представленных записей в обезличенной форме и открытого голосования в официальной группе РАМС в Контакте.
  3. Оглашение полной информации о победителях II и III туров конкурса состоится 1 июня 2020 года, размещение протокола Всероссийского конкурса II и III тура также состоится 16 июня 2020 года.
  4. 10 финалистов Конкурса, включая победителей, приглашаются для награждения и участия в Гала-концерте, который будет проводиться 16 октября 2020 года
  5. В срок до 1 сентября 2020 года Региональные оргкомитеты конкурса, представляющие интересы победителей и финалистов II тура, направляют в адрес Национального оргкомитета файлы музыкального сопровождения (минусовки), а также информируют о необходимых технических решениях для организации участия финалиста в Гала-концерте.

1. **УЧАСТНИКИ КОНКУРСА.**
   1. В конкурсе могут принимать участие исполнители, занимающие должности среднего медицинского персонала (включая руководителей сестринских служб) и являющиеся действующими членами РАМС.
   2. К участию в конкурсе допускаются только сольные исполнители (дуэты, ансамбли не подпадают под критерии участия в данном конкурсе);
   3. Оргкомитет имеет право отказать претенденту на участие при несоответствии конкурсной заявки требованиям Положения о конкурсе.
2. **ЖЮРИ КОНКУРСА** 
   1. Для проведения профессионального конкурса формируется жюри.
   2. Жюри состоит из 3 человек. В состав жюри включаются приглашенные специалисты, имеющие высшее или среднее музыкальное образование.
   3. Оценка участников I тура проводится в соответствии с форматом регионального этапа конкурса (см. п. 3.3.) очно либо заочно; мнение членов по каждому участнику оформляется заполнением оценочного листа; итоговое мнение Жюри оформляется протоколом.
   4. Оценка материалов участников II тура проводится заочно, путем просмотра и прослушивания представленных видеофайлов, мнение членов по каждому участнику оформляется заполнением оценочного листа; итоговое мнение Жюри оформляется протоколом.
   5. Решение жюри является окончательным и не подлежит пересмотру и обсуждению
   6. Утверждение состава жюри:

* 1 тур конкурса – состав жюри утверждает Региональный оргкомитет конкурса
* 2 тур конкурса – состав жюри утверждает Национальный оргкомитет конкурса
* 3 тур конкурса - в голосовании принимают участие все члены профессионального сообщества

1. **ОЦЕНКА КОНКУРСАНТОВ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ КОНКУРСЕ:**
   1. Выступления конкурсантов оценивается членами жюри по пятибалльной системе по четырем критериям. Баллы, полученные каждым конкурсантом от каждого члена жюри, суммируются, таким образом максимальное число баллов, которое может набрать участник, равняется 100. Форма оценочного листа жюри представлена в Приложении 3.
   2. Критерии оценки включают следующие характеристики:

* Исполнительское мастерство и артистизм
* Техника исполнения и музыкальность
* Эмоциональная выразительность
* Раскрытие сценического образа

1. **ОЦЕНКА КОНКУРСАНТОВ В КОНКУРСЕ ЗРИТЕЛЬСКИХ СИМПАТИЙ**
   1. Конкурс зрительских симпатий проводится в отношении 10 финалистов II тура профессионального Конкурса;
   2. Для проведения Конкурса зрительских симпатий, файлы, представленные конкурсантами, размещаются в официальной группе РАМС в контакте, в обезличенной форме, исключающей указание имен и регионов и в произвольном порядке;
   3. Конкурс зрительских симпатий проводится в период с 12 мая по 1 июня 2020 года;
   4. Выявление победителя Конкурса зрительских симпатий проводится путем открытого голосования членов группы, без объявления формализованных критериев оценки.
2. **ПРОВЕДЕНИЕ ГАЛА-КОНЦЕРТА И ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ВИДЕОМАТЕРИАЛАМ, ПРЕДОСТАВЛЯЕМЫМ ДЛЯ II И III ТУРОВ КОНКУРСА и ГАЛА-КОНЦЕРТА**
   1. Победителям и финалистам Конкурса предоставляется право выступления на Гала-концерте.
   2. Для выступления Конкурсант выбирает 1 песню;
   3. Выступление участника проводится под музыкальное сопровождение, предоставляемое участником (минусовка).
   4. При желании участника использовать особые условия музыкального сопровождения, включая живой аккомпанемент, такая возможность должны быть согласована с Оргкомитетом в срок не позднее 1 сентября.
   5. Музыкальное сопровождение – минусовка - должна быть направлена в Оргкомитет одновременно с заявкой для проверки и настройки воспроизведения. Формат предоставления файла - MP3. Участник Гала-концерта должен иметь копию файла на резервном носителе.
   6. Допускается прописанный или живой бэк-вокал в фонограмме. Запрещается запись сольной партии Конкурсанта. При несоблюдении указанных требований участие Конкурсанта в Гала-концерте отменяется
   7. Использование фонограмм с записанными бэк-вокальными партиями допускается при условии дополнения и украшения номера, но не замены вокальных данных. Double-track исключён. **В противном случае участник может быть снят с конкурса.**
   8. Продолжительность выступления должна составлять не более 6 мин.
   9. Содержание исполняемой песни должно отвечать этическим нормам.
3. **ОБЪЯВЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ И ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА**
   1. Победители 1 Тура конкурса оглашаются по завершению работы жюри в порядке, устанавливаемом региональной конкурсной комиссией;
   2. Финалисты II тура конкурса оглашаются 12 мая 2020 года путем публикации результатов на сайте РАМС и в официальной группе РАМС в Контакте.
   3. Информация о победителях II и III туров оглашается 1 июня путем публикации на вэб сайте РАМС и Вконтакте Протоколов конкурсной комиссии;
   4. Участники I тура конкурса получают Дипломы лауреатов регионального этапа конкурса «Голос медицинской сестры России - 2020» от Региональной ассоциации;
   5. Участники II тура конкурса получают Дипломы лауреатов национального конкурса «Голос медицинской сестры России - 2020» от Ассоциации медицинских сестер России;
   6. 10 финалистов II тура конкурса приглашаются для участия в Гала-концерте, приуроченном к проведению Всероссийской конференции РАМС «Будущее профессии создадим вместе» 16 октября в Санкт-Петербурге;
   7. Финалисты конкурса награждаются Дипломами финалистов; победители, занявшие 1,2,3 места, а также победитель конкурса зрительских симпатий награждаются соответствующими Дипломами и памятными призами. Награждение Победителей проводится в ходе Гала-концерта
   8. Национальный Оргкомитет оставляет за собой право расширять перечень призов и номинаций
4. **ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ**
   1. Расходы на проведение 1 тура конкурса, а также направление финалистов для участия в Гала-концерте возлагаются на региональные отделения РАМС.
   2. Национальный и региональные Оргкомитеты имеют право отстранить от участия исполнителя за некорректное поведение во время Конкурса.
   3. Организаторы конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых участниками конкурса.
5. **ФОТО И ВИДЕОСЪЕМКА, МАТЕРИАЛЫ КОНКУРСА**
   1. Во время Конкурса производится профессиональная видеосъёмка и фотосъёмка концертных номеров.
   2. Организаторы имеют право использовать видео-аудио материалы Конкурса по своему усмотрению
   3. Организаторы оставляют за собой право использования видео-материалов участников конкурса для информирования общественности, в целях демонстрации творческих и исполнительских успехов участников, в том числе путем их размещения на интернет-платформах РАМС.